Accademia

🖓 Vico del Gargano (FG)



"L'ACCADEMIA DEGLI **ECCITATI** l'arte urbana accende i sull'ecologia" è un progetto di valorizzazione e fruizione della biblioteca "Giuseppe del Viscio" un circuito attraverso installazioni di ARTE URBANA. I1progetto reinterpreta il fervore e la storia dell'Accademia degli Eccitati Viciensi che nel Settecento risvegliò le coscienze degli abitanti locali, facendo di Vico l'unico illuminista del Gargano di cui oggi si abbiano fonti documentate. Proprio il significato di eccitare, inteso come svegliare, stimolare, sollecitare i sensi e la mente ad uscire dal letargo dell'oscurantismo, diviene l'azione propulsiva per l'intervento contemporaneo capace di accendere i "lumi" su tematiche di estrema attualità legate all'ecologia.

LUOGO DELLA CULTURA

7 TEMI

ARTISTI

- Chiesa di S. Nicola
- Chiesa S. Annunziata

- Torri antica cinta muraria





ARTISTA: LIGAMA

Il fico d'india, icona della mia Sicilia e legame con i mia Sicilia e legame con i luoghi del Gargano, cresce spontaneo, impetuoso. Simbolo di energia, una forza naturale che sorge dalle pietre della storia così come dalle rocce del Gargano: un'energia fatta di verde e di spine, che offre frutti da colori meravialiosi frutti da colori meravigliosi E poi la Dea Atena, guerriera e vergine, musa degli "Eccitati Viciensi", immagianta come un vaso di Pandora dal quale l'Opuntia cresce. Un bacino di energia che fonda le radici sul sito e che alimenta una natura sito e che alimenta una natura

energetica e rinnovabile. Atena, colei che difende e consiglia gli eroi, istruisce le donne industriose, orienta i giudici dei tribunali,
protegge i fanciulli. Ma quando
è in collera, diventa spietata.
Qui si divide in tre parti per dare spazio alla natura, che istintiva e primordiale non si cura di nulla.



"Se bruciare combustibili fossili era tanto dannoso da minacciare la nostra stessa esistenza, com'era possibile che continuassimo a farlo?"

[Greta Thunberg]



80%

di energia è prodotta da combustibili fossili







ENERGIE RINNOVABILI RIDUZIONE SPRECHI

FONTI: BP Statistical Review of World Energy 2019

Quogo della Cuttura

BIBLIOTECA COMUNALE GIUSEPPE DEL VISCIO

- >>GUIDO BADINO, L'ambiente e l'energia, UTET, Roma 2005.
- >>FELICE IPPOLITO (a cura di), L'energia: fonti e produzione, Le Scienze, Milano 1976. >>GIORGIO SPINOZZI, Il futuro dell'energia, Aracne, Roma 2006.
- >>NELLO BISCOTTI, Padre Michelangelo Manicone: un dimenticato naturalista del Settecento, Grenzi, Foggia 1996.

>>FILIPPO FIORENTINO, L'Accademia degli Eccitati viciensi, Edizioni del Rosone, Foggia 2003.

www.biblioteca-vico.it |www.move.fg.it













PROGETTO E DIREZIONE ARTISTICA: **DDUMSTUDIO**

ARCH. GIULIO MANDRILLO, ARCH. LAURA PIRRO, ARCH. CHIARA PIRRO

→ w w w . d d u m s t u d i o . i t