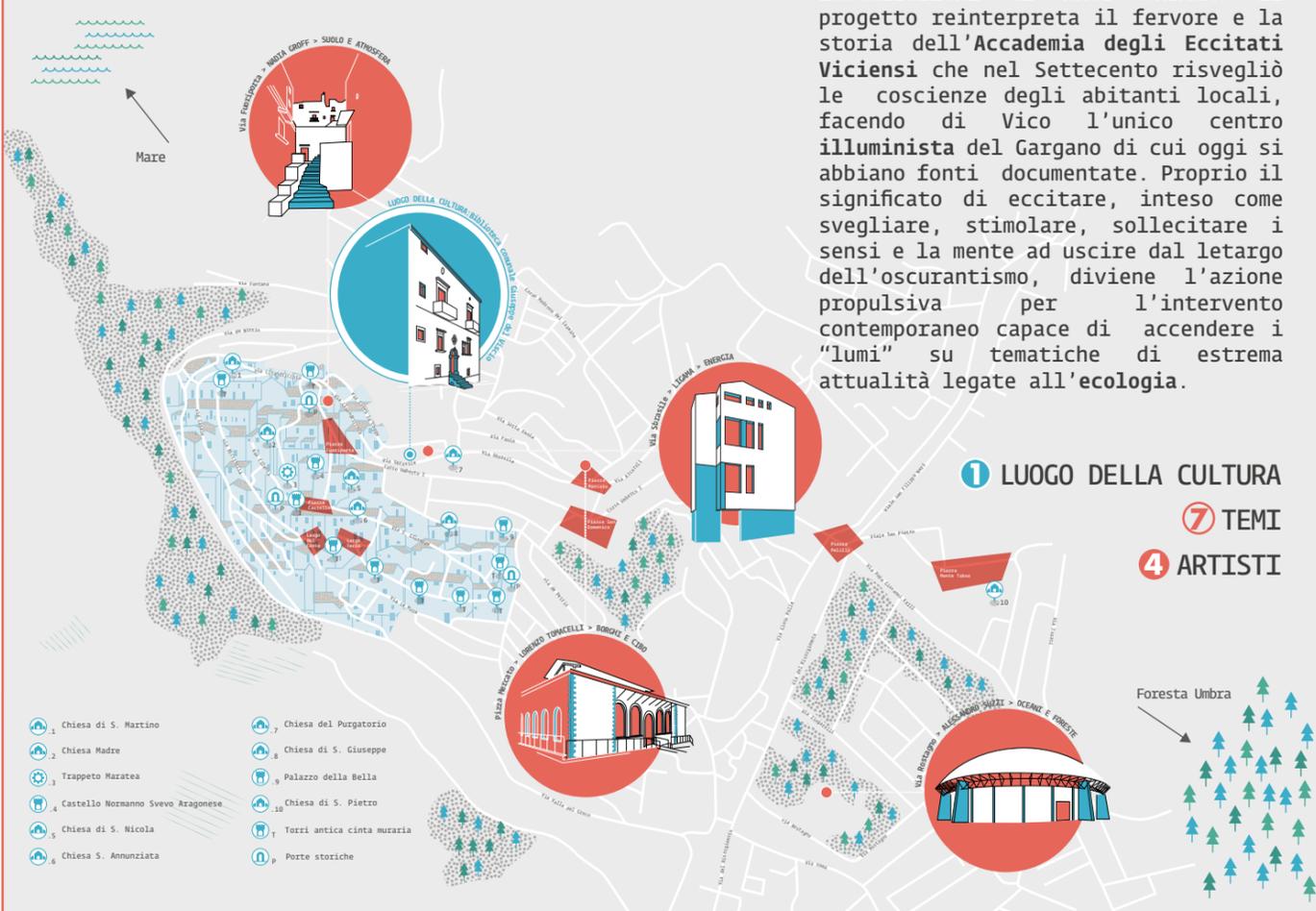


## Vico del Gargano (FG)

"L'ACCADEMIA DEGLI ECCITATI 2.0: l'arte urbana accende i LUMI sull'ecologia" è un progetto di valorizzazione e fruizione della biblioteca "Giuseppe del Viscio" attraverso un circuito di installazioni di ARTE URBANA. Il progetto reinterpreta il fervore e la storia dell'Accademia degli Eccitati Viciensi che nel Settecento risvegliò le coscienze degli abitanti locali, facendo di Vico l'unico centro illuminista del Gargano di cui oggi si abbiano fonti documentate. Proprio il significato di eccitare, inteso come svegliare, stimolare, sollecitare i sensi e la mente ad uscire dal letargo dell'oscurantismo, diviene l'azione propulsiva per l'intervento contemporaneo capace di accendere i "lumi" su tematiche di estrema attualità legate all'ecologia.



- 1 LUOGO DELLA CULTURA
- 7 TEMI
- 4 ARTISTI

## Suolo & Atmosfera



**ARTISTA:**  
**NADIA GROFF**

Il suolo, popolato da buffi personaggi che in esso trovano rifugio, dialoga con l'atmosfera in un incontro di elementi sovrapposti ed intersecati. Questo binomio dà vita ad un insieme travolgente di forme fluide, che grazie alla scelta cromatica, vogliono travolgere lo spettatore con la loro energia. L'elemento di terra e l'elemento di aria, seppure su due diversi livelli, si uniscono in un unico abbraccio, portando l'osservatore in una dimensione quasi fiabesca. Lo stile grafico-illustrativo aggiunge un pizzico di modernità, stupendo coloro che casualmente inciampano in questa via un po' nascosta del centro, non aspettandosi che dietro l'angolo ci sia ad attenderli un murale dal carattere esuberante, pronto per esplodergli negli occhi.

### Suolo

"Credo che avere la terra e non rovinarla sia la più bella forma d'arte che si possa desiderare"

[Andy Warhol]



359,35 mq/ab

consumo procapite di suolo



RECUPERO DEL PATRIMONIO

cosa fare?  
<< >>

### Atmosfera

"Molte altre lotte sono legittime. Ma se questa verrà persa, nessun'altra potrà essere condotta."

[Appello pubblico di scienziati e uomini di cultura]



+ 1,4°C

negli ultimi 50 anni



MOBILITA' SOSTENIBILE

FONTE: ISPRA

## Luogo della Cultura

### BIBLIOTECA COMUNALE GIUSEPPE DEL VISCIO

- >>GREGORIO ANGELINI, GIUSEPPE CARLONE (a cura di), La cartografia storica nelle fonti documentarie: Terra di Bari nel 18. e 19. secolo, Mezzina, Molfetta 1981.
- >>GIACOMA DESIMIO (a cura di), Cartografia e territorio in Capitanata dal 16. al 19. Secolo, Bastogi, Foggia 1993.
- >>LOREDANA LUNETTA e ISABELLA DAMIANI (a cura di), Michelangelo Manicone, La fisica daunica, Edizioni di storia e letteratura, Roma 2005.
- >>MICHELANGELO MANICONE, La fisica appula, Leone, Foggia 1967.
- >>ALBERTO RONCHEY, Atlante ideologico, Garzanti, Milano 1973.

www.biblioteca-vico.it | www.move.fg.it



PROGETTO E DIREZIONE ARTISTICA:

**DDUMSTUDIO**

ARCH. GIULIO MANDRILLO, ARCH. LAURA PIRRO, ARCH. CHIARA PIRRO

www.ddumstudio.it

Progetto finanziato nell'ambito degli interventi "STHAR LAB" - Street Art - della Regione Puglia